

Fra Melilla til Møllendal – To studenters læringserfaringer fra samarbeid med prosjektet «Music, Health and Policy»

Abstract: There are approximately 12 million refugees and migrants in the world today. Around half of these people are youth, and it is common that they travel on their own (Majumder, Vostanis, Karim, O'Reilly, 2018). 9943 unaccompanied minor migrants have from the year 1996 to 2018 gained citizenship in Norway (Statistisk sentralbyrå, 2020). This group of people is prone to develop mental illnesses (Majumder, Vostanis, Karim, O'Reilly, 2018). Youth and adolescents have a right to participate in cultural offerings according to the Convention on the Rights of the Child (CRC) which also states that children's descriptions and wishes for the future should be the foundation for this type of practice. This is why there is a need for more research that can help professionals to develop strategies that give structure to facilitate our ability to listen to the children's needs (Krüger & Stige, 2016).

The PhD project "Music, Health and Policy" (GAMUT, 2020) is a part of the University of Bergen's focus on global societal challenges (Universitetet i Bergen, 2021). The goal of our participation in the project has been to learn about the phases in explorative qualitative research. This poster presentation is about *how music therapy students from the Grieg Academy can work with relevant research related learning outcomes by participating in the PhD project "Music, Health and Policy."* In this case learning outcomes were focused on knowledge and experience about the phases and ethical problems that may occur in the process of research (Stige & McFerran, 2016, s. 697; Stige, Malterud & Midtgarden, 2009). The project is supported financially by POLYFON Knowledge Cluster for Music Therapy.

Abstract (norsk): I verden i dag er det omtrent 12 millioner flyktninger og migranter. Rundt halvparten av disse er ungdom og mange av dem reiser alene (Majumder mfl., 2017). Fra 1996 til 2018 har det kommet 9943 enslige mindreårige migranter til Norge (Statistisk sentralbyrå, 2020). Denne gruppen er utsatt for å utvikle mentale lidelser (Majumder, mfl. 2017). Ifølge Barnekonvensjonen (CRC) har disse rett på deltagelse i kulturtilbud, CRC sier også at barnets beskrivelser og ønsker for fremtiden skal danne grunnlag for slik praksis. Det er derfor behov for mer forskning som kan hjelpe profesjonelle å utvikle strategier som gir struktur til og fasiliteter vår evne til å lytte til barnas behov (Krüger & Stige, 2016).

Ph.d.-prosjektet «Music, Health and Policy» (GAMUT, 2020) er en del av UiB sin satsning på globale samfunnsutfordringer (Universitet i Bergen, 2021). Målet med vår deltagelse i dette

prosjektet har vært å lære om fasene i eksplorerende kvalitativ forskning. Problemstillingen er *hvordan kan musikkterapistudenter ved Griegakademiet få et relevant læringsutbytte ved å delta i ph.d.-prosjektet «Music, Health and Policy»*. Med relevant læringsutbytte menes kunnskaper og erfaringer om fasene i et forskningsprosjekt og etiske problemstilling som oppstår under prosessen (Stige & McFerran, 2016, s. 697; Stige, Malterud & Midtgarden, 2009). Prosjekt er støttet av et POLYFON-sommerstipend for musikkterapistudenter.

Sources

GAMUT (2020). New PhD project at GAMUT – “Music, Health and Policy: Child-focused and music therapy-based health research to meet European challenges for migrant minors, a qualitative field study”. Hentet fra <https://gamut.w.uib.no/2020/03/12/2498/>

Krüger, V. & Stige, B. (2016). Between rights and realities – Music as a structuring resource in the context of child welfare aftercare. A qualitative study, *Nordic Journal of Music Therapy*

Majumder, P., Vostanis, P., Karim, K. & O'Reilly, M. (2018). Potential barriers in the therapeutic relationship in unaccompanied refugee minors in mental health, *Journal of Mental Health*, DOI: 10.1080/09638237.2018.1466045

Statistisk sentralbyrå (2020). Enslige mindreårige flyktninger. Hentet fra <https://www.ssb.no/befolkning/artikler-og-publikasjoner/enslige-mindrearige-flyktninger-1996-2018>

Stige, B., Malterud, K., Midtgarden, T. (2009). Towards an Agenda for Evaluation of Qualitative Research, *Qualitative Health Research*, 19(10), 1504-1516.

Stige, B. & McFerran, K. (2016) Action research. I: Wheeler, B. L. & Murphy, Kathleen M. (red.) *Music Therapy Research* (s. 429-440). Dallas, TX: Barcelona Publishers.

Universitet i Bergen (2020). Globale samfunnsutfordringer. Hentet fra <https://www.uib.no/samfunnsutfordringer/111336/globale-samfunnsutfordringer>