

Poster:

Musikkterapi i Tromsø – frå mørke til lys

Av Merethe Vadstein Welle, musikkterapeut ved Enhet for psykisk helse og rus, Tromsø kommune

Musikkterapi i enhet for psykisk helse og rus i Tromsø er i ein implementeringsfase. Frå Statsforvaltaren har kommunen fått tilskotsmidlar som gradvis skal trappast ned over ein fireårsperiode. I perioden skal musikkterapi verte implementert, og det skal vere to musikkterapeutar i 100 % fast stilling. Bakgrunnen for denne posteren er å gi informasjon om og vekke interesse for musikkterapi i Tromsø.

Mål. Musikkterapi i Tromsø skal *bidra til helhet og sammenheng i tjenestetilbudet med særlig vekt på gode overganger fra behandling til et meningsfullt liv i lokalsamfunnet*, i følge Tromsø kommune sin framdriftsplan for musikkterapi. Vidare seier framdriftsplanen at musikkterapi skal *vere et målrettet virkemiddel for å oppnå mestring i hverdagen, god livskvalitet, håp, identitet, tilhørighet og mening med tilværelsen*.

Metodar. Fokuset i oppstarten har vore på rekruttering, informasjonsarbeid og utforsking av kartleggings- og tilbakemeldingsverktøy. Presentasjon av musikkterapi har vore formidla for alle i enheten, som i sin tur har vore til hjelp i rekrutteringa. Eg har motteke både tverrfagleg og musikkterapifagleg rettleiing. Førstebels vert det nytta FIT tilbakemeldingsverktøy i individuelle sesjonar. Kartleggings skjema både generelt og for musikkterapi har vore nytta. Eg har utvikla eit evalueringsskjema til bruk for alle i avdeling for aktivitet, som skal nyttast undervegs og i sluttfasen av alle gruppetilbod.

Resultat. Etter 6 månader med musikkterapi i Tromsø kommune har det vorte etablert individuell musikkterapi med 8 brukarar. 3 får musikkterapi gjennom oppsøkande aktivitet i bustad. I haust har eg i samarbeid med miljøterapeut i avdeling for aktivitet, Troms musikkråd, Syngende kommune og Tromsø domkirke starta opp kor. Vi har 11 deltakarar etter nyleg oppstart. På trappene er oppstart av musikk og avspennings-gruppe i samarbeid med fysioterapeut, og låtskrivargruppe der det jobbast for å få til eit samarbeid med tilgang til studio.

Utviklingsmogelegheiter og håp for framtida. Vegne vidare vil vere å finne gode samarbeidspartnarar. Vi ynskjer at Tromsø skal få nytte av musikkterapi, i alle ledd, frå spesialisthelsetenesta til primærhelsetenesta og vidare ut i samfunnet. Får vi på plass fleire musikkterapeutar kan vi gi meir tilbod, og vi har betre føresetnader for framtidig forskning og utviklingsarbeid innan helse- og sosialtenestene. Det skal nemnast at musikkterapeut Marte Lie Noer ved UNN har gjort ein formidabel innsats så langt for å fremje musikkterapi i nord. Hennar formidling har vore med på å skape forståing for musikkterapi her oppe. I tillegg har Jan Sigmund Berglund ved FACT-team på UNN vore ein heilt sentral bidragsytar for at vi no har fleire musikkterapeutar på plass. Dette samarbeidet er det all grunn til å bygge vidare på for å danne nettverk i nord.